

貴方に会いたくて

生まれてきたんだよ (天地創造)

今、伝えたいんだよ

私はただ 私はまだ...

はじまりの朝が来る (太陽が昇る)

宝物を探すけど

いつの間にか すぐそばにある事を

忘れて今日も浮かんでます

思い出は歩いてきた証だと

この傷が教えてくれる

当たり前に進んでゆく皆んなに (SNSのせわしない世界)

ついて行こうと頑張っています

汚れながら泳ぐ生の中で

まあ よくぞここまで大事にして

抱えて来れましたね

(↓ゼウスの右腕が投げられて天地創造される)

まだ消えちゃいないよ

(↓人間が希望をキャッチする)

ちっちゃな希望を

(↓ゼウスもブッタもキリストも神様オールスターで祈りを捧げている。。それらを超越しているのがONEだから。ゆえ、手がブッタの祈りの手とキリストの祈りの手両方を表現してる。)

何とか信じて、

信じて欲しい。

裏切りが続こうが 「大切」が壊れようと

何とか生きて、生きて欲しい。

有り得ない程に キリがない本当に

無駄がない程に 我らは尊い。(手の中に優しく)

寂しさの甲斐は無い

雪もいつかは溶けるけど、

鳥の群れは明日へと飛び立つが

私は今日も小さくなってます

ゆらり揺れながら

産声が聞こえる 繰り返してる春

大事にして語り継いでくれましたか？

まだ伝えてないよ

今日の分の「大好き」を

未来でも変わらず届けられますように

(↓そんな日でさえ、希望のエネルギーで生きよう)

この世が終わるその日に 明日の予定を立てよう

そうやって生きて、生きてみよう。

有り得ない程に キリがない本当に

無駄がない程に 我らは尊い。

踏み締める大地に 重なるはアイロニー

有り得ない程に キリがない本当に。

(↓産道を通して生まれてくる場面を)

(周波数の波を荒くしないと固体になれない。ゆえ、怖い、恐れ、罪悪感など、おもりをつける必要がある。それを引き受けてでも人間として生きようというエネルギー。生まれようという強い意志がないと ONEは命を宿さない。その情熱の炎が膨れ上がったから人間という存在として生み出された。)

(↓最後『創造の爆発』がおき歓喜の産声を上げる)

【間奏】

(叫びきって、自分のタイミングでムーブに入る)

まだ消しちゃいけないよ ちっちゃな希望を

迷わず信じて、信じて欲しい。

暗闇が続こうと 貴方を探していたい

(↓歌う。頑張ってるね。愛してるよなど、存在に何か訴えたいことを込める)

だから生きて、生きてて欲しい。

有り得ない程に キリがない本当に

めくるめく世界に 膝を抱えていたり

誰しも何処かに 弱さがある様に

無駄がない程に 我らは尊い。(生きてるだけでヴィクトリー！)

(↓歌う、お互いに伝え合う)

(“現実創造はもちろんなんだけど、一番大事なのは目の前の生きるっていうこと。その連続性が人生。それをすっ飛ばして何か叶えたって意味がない”)

一歩ずつでいいからさ

何気ない今日をただ

愛して欲しい。

ズタズタになった芯もほら

明日へと花を咲かすから

(↓多次元、全次元とコネクしている中心に、今この瞬間の自分がいる。何兆億個もある「ワンシーン」(瞬間)が存在していて、その瞬間を選び繋いでいる。その中心にたっている自分として立つ) 繋いで欲しい。