

僕のこと 解説版

Mrs. Green Apple

作詞作曲： 大森元貴

(↓上下、比較の目線をなくす。フラットにここに立つ)

僕と君とでは何が違う？

おんなじ生き物さ わかってる

(↓とはいえ、人目や評価気にして怯えるよね)

でもね、僕は何かに怯えている

みんなもそうならいいな

(↓自分のままに生きようとした時に聞こえてくる、批判の声、ストップの声に、うるせー！と言い返すイメージ)

がむしゃらに生きて誰が笑う？

悲しみきるには早すぎる (人生諦めるの早いよ)

いつも僕は自分に言い聞かせる

明日もあるしね (上を向いて歌う。自分へのエール！)

(↓下、右、左、回して、上 四方八方にエネルギーを)

ああ なんて素敵な日だ

幸せと思える今日も

夢敗れ挫ける今日も (エネルギーを飛ばすイメージ)

ああ 諦めず足宛いている

(↓歌詞は狭い→広いけど、動きのエネルギーの流れ的に、動きは広い→狭いの順になってる)

狭い広い世界で 奇跡を唄う

僕らは知っている

空への飛び方も

大人になるにつれ忘れる

(↓限り→手で四角い箱を作るイメージ)

(↓永遠も→メビウスの輪を描くイメージ)

限りある永遠も

(↓両手で自分の体を手当するようにさわる)

治りきらない傷も

全て僕のこと

今日という僕のこと

(↓最後の方のチャンチャンチャンの音で、上 横 下 にエネルギーを飛ばす)

[間奏]

得ては失う日々 意味はある？

(↓孤独感)

伝わることの無い想いもある

だから僕は時々寂しくなる

(↓周りを見渡したら、みんなもそうだった！と気づく。周りの人と目を合わせながら、網目のように繋がっていく)

みんなもそうなら

少しは楽かな

僕だけじゃないと

思えるかな

ああ なんて素敵な日だ

誰かを好きでいる今日も

頬を濡らし眠れる今日も

ああ嘆くにはほど遠い

狭い広い世界で

僕らは思う

(↓丹田にパワーを込める！魂をこれから産むよ！というイメージ)

[間奏]

冬に咲く花に (魂がうまれた！)

命が芽吹くよ。 (丹田でご縁を結ぶ！)

駆けるは 雪の大地 (地球に生まれる歓喜！)

(↓ブループリントを松果体へ。約束してきた魂たちと円になる)

青すぎた春を

忘れずに居たいと

(↓肩を組みながら歌う)

語るは友との地図

駆けるは人の旅路

(また地球で会おうねー！と分離していく)

[間奏]

(↓自分の人生の船の帆を広げたイメージ)

僕らは知っている

奇跡は死んでいる

努力も孤独も報われないことがある

だけどね

それでもね

(↓「ぶ」で振り返る！)

今日まで歩いてきた日々を人は呼ぶ

それがね、軌跡だと (いのちの歓喜！)

ああ なんて素敵な日だ

幸せに悩める今日も

ボロボロになれている今日も

ああ 息をして足宛いている

全て僕のこと

(地球での思い出を胸にしまう)

あの日の僕らのこと

あああー

(FREE MOVE)

僕と君とでは何が違う？

それぞれ見てきた景色ある

僕は僕として、いまを生きてゆく

とても愛おしい事だ